

La démocratie participative... à contre-courant

Conformément aux promesses de campagne électorale, c'est le 27 Octobre 2014 que le Conseil Municipal de Rodez a voté à l'unanimité les délibérations sur la charte de fonctionnement de la démocratie participative et sur la création de 8 Comités de Quartier, du Conseil des Jeunes et du Conseil des Aînés. Après quelques temps d'organisation visant à établir une culture commune, des « Assises de la Démocratie Participative » - pour réaliser un bilan d'étape - sont programmées. C'est dans ce cadre, proposé comme un week-end de formation « convivial, studieux et plein d'espoirs » qu' Arc en Ciel Théâtre a été sollicité pour conduire une conférence populaire le matin qui a donné suite à une séance de théâtre forum l'après midi. Rencontre avec Hugues Robert, co-président du Conseil des Aînés de la ville de Rodez.

Comment vous est venue l'idée de cette coopération ?

De l'initiative du Conseil des Aînés tournée autour d'une triple idée appelée au départ « les assises de la Démocratie Participative à Rodez » : 1)- Faire un bilan d'étape, 2)- Faire savoir ce que nous avons mis en place, et l'ouvrir à la population intéressée, 3)- Partage d'expériences avec d'autres communes plus en avance que nous.... Suite aux 2 réunions de Copilotages avec les comités de quartier et l'Association Arc en ciel Théâtre, il a été préféré un projet moins ambitieux et plus interne, mais plus conforme à notre rythme. La démocratie participative à Rodez, à quoi ça sert ? Nous sommes partis de plusieurs constats : la démocratie participative voulue et votée à l'unanimité par les élus de Rodez n'avait pas le soutien effectif des élus et de la gouvernance ; certains s'essouffaient et ne

trouvaient de solutions que dans la critique ou l'abandon ; quelques expériences opiniâtres et malines pouvaient avoir quelques résultats ; que la démocratie représentative et participative avaient du plomb dans l'aile, et mauvaise presse. Faire un bilan d'étape pouvait remobiliser les énergies...Je rappelle toujours que la démocratie représentative, toujours loin d'être à la hauteur de nos espérances, est née en 1789 et a connu les pires déboires au cours de son histoire. La démocratie participative, à laquelle je crois est un long apprentissage citoyen, qui devrait commencer à l'école maternelle et être une préoccupation de tous les citoyens et élus.

Comment avez vous mis en place cette action ?

Dans le cadre de la commission communication du Conseil des aînés. La confrontations de nos 8 Comités Quartiers, du Conseil des Aînés, du Conseil des Jeunes, et l'envie de voir ce qui se passait dans d'autres communes nous donna l'idée de faire les Etats Généraux de la Ville de Rodez. Nous avons annoncé la constitution d'un groupe de pilotage, qui réunisse tous les CQ, CA et CJ pour discuter les modalités . La mairie en la personne de Monique Bultel- Herment (adjointe au maire) avait acté le principe et son financement. Il y avait bien 3 projets en un : Une idée de bilan d'étape et de formation des membres des différents comités, d'ouverture à la population et aux quartiers, et une idée de faire venir un élu, des techniciens, et des citoyens de la démocratie participative d'une autre commune plus avancée que nous...Finalement après discussion du comité de pilotage seule l'idée du bilan d'étape, type formation en interne fut validée, pour des raisons de temps, de rythme, d'organisation. Et ce d'autant qu'avait été actée l'idée de « Conférence populaire » et de « Théâtre Forum », comme première démarche.

Le fait que le conseil des aînés avait créé une vraie dynamique de groupe et souhaitait partager avec d'autres, ses expériences nous fit choisir ce seul mode. « Et si on parlait entre nous de démocratie participative ? » et de bilan sans crispation politicienne. Nous remettons à plus tard l'ouverture aux citoyens des quartiers, et l'échange avec une autre commune.

Quel a été l'intérêt spécifique de l'éducation populaire et du Théâtre-Forum dans votre projet ?

Au delà des dossiers à monter, de la pratique de terrain avec les habitants, de la communication décalée et à l'emporte pièce, il nous paraît important d'insister sur « le comment faire pour » et de reprendre les conclusions de cette intéressante journée, pour que la Démocratie Participative franchisse un cap, sorte de l'enfance, de la confusion, du qui fait quoi et comment, et fasse valoir ses droits d'une véritable citoyenneté retrouvée. L'éducation populaire est ici essentielle. Il est indispensable de s'ouvrir et de partager cette expérience avec des citoyens, voir sur un ou deux quartiers, dans un premier temps ...pour montrer ce que peut être une véritable agora, où l'on s'écoute, se parle, se met à la place de...l' élu, du technicien ou du citoyen ; comme nous l'avons vécu ici avec le Théâtre Institutionnel d'Arc en Ciel Théâtre. L'intérêt de cette intervention a été de repousser le pessimisme pour des temps meilleurs ; les critiques ne nous faisant pas avancer, le théâtre forum a permis de nous ouvrir à une dynamique constructive et positive sur la pratique et les enjeux d'une démocratie participative. L'éducation populaire nous mettant tous à égalité, nous voyons que pour faire politique sans faire des affaires politiques il ne faut pas qu'il y ait de hiérarchie – difficile par les temps qui courent...Les Axes de travail élaborés lors de la conférence populaire :

- Faire que les bonnes intentions des élus se confirment en actes comme l'a fait Monique Herment Bultel et d'autres élus comme ceux de Rodez Citoyen ! Présence obligatoire des élus afin qu'ils tiennent l'engagement de leur vote. Compte rendu des comités, formations des élus, interventions en séances municipales ou commission doivent faire faire l'objet d'un temps de travail et de réflexion.
- Former et consolider l'équipe permanente à la démocratie participative (3 Minimum à plein temps, et qu'ils soient des Ingénieurs ou experts formés) et sensibiliser le personnel administratif...communal et de l'agglomération.

- Communiquer à la population et mettre en place des outils fonctionnels, (bulletins, site et vidéos conférences), des moments conviviaux pris en charge par les CQ, des réunions, des rencontres conviviales et forums semestriels ou annuels sur des thématiques précises.

L'avis d'arc en ciel

La démocratie participative locale fait-elle non sens dans un système global et national de démocratie représentative ou est elle un contre-courant constructif ?

Nous nous sommes mis sous les yeux la hiérarchie politicienne qui impose à chaque citoyen élus et/ou techniciens de rester à sa place.

Souviens toi de ce technicien qui accompagne un projet de réaménagement urbain porté par des habitants, son rôle est de les soutenir techniquement et d'être le lien avec les élus décisionnaires. Il sait que les élus ont décidé de ne pas valider la mise en place effective du parc destiné à accueillir les jeunes du quartier. Son rôle n'est pas de leur dire que leur effort est peine perdue – la loi du silence fait parti des mœurs pour le maintien de l'ordre... « Ils nous prennent pour des cons avec leur soit disant démocratie participative » soupirent les habitants mobilisés par tirage au sort. La conséquence est en tout les cas partagée : « nous sommes dégoûtés, la démocratie participative ne nous mène à rien ! »...

Pourtant, le conseil des aînés a ici réussi à ouvrir des espaces dédiés à penser la démocratie, à la pratiquer et rendu possible des initiatives « citoyennes », ceci « en bataillant positivement avec eux » (eux = les élus).

La participation tant mise en avant par les pouvoirs publics aurait-elle pour fonction d'endormir la démocratie, de faire du « comme si » en faisant travailler les petites fourmis pour que la reine décide, seule tranquillement dans son coin haut perché, sans risque de représailles ?

Alors que faire ?

Soit ne pas lâcher, essayer malgré tout de faire avec le fonctionnement actuel de la démocratie représentative et continuer à cheminer avec l'espoir d'ouvrir quelques brèches de démocratie vivante.

Soit choisir l'évidence, la cause est perdue, l'officielle démocratie représentative actuelle ne fera pas de place, et donner de son énergie là où l'on se sent utile et efficace : hors les murs des institutions publiques.

Mais au delà de l'organisation avec ou sans les institutions actuelles, la question serait d'avoir des lieux où nous pouvons nous demander ce que nous voulons : que vivons nous ensemble ? Vers quels idéaux de société souhaitons-nous tendre ? Quelles urgences et enjeux pour demain partageons-nous ? Quel monde réel voulons-nous faire exister ?

Si la démocratie est abandonnée à la seule vocation de prendre des décisions, elle se résume au combat pour la prise du pouvoir.

Alors il se peut que nous perdions la véritable action politique, faite de la vie quotidienne et de ses conflits, des histoires particulières et des rencontres humaines, sans qu'aucune instance ne puisse l'englober, mais qui permet à chacun de se déterminer.

- Permettre à la démocratie participative d'être plus autonome financièrement et politiquement avec une structure qui fédère les 8 CQ, le CJ et le CA... Le CA du fait de sa disponibilité et de sa présence sur la ville et tous les CQ pourrait avoir un rôle moteur. Sachant qu'elle reste dans le cadre de la charte de fonctionnement et qu'elle propose plus qu'elle ne dispose.

- Aller vers des budgets participatifs plus ou moins élevés suivant les quartiers et les projets qui permettent de prendre le temps de la réflexion, d'autonomiser la démarche participative et de se prendre en charge.

Quelle analyse faites-vous de cette intervention ?

Si certains ont regretté le manque d'implication des techniciens et des élus dans cette journée, il est impérieux de penser une formation spécifique justement des techniciens d'abord, d'élus, et de citoyens, aussi bien à travers des stages, mais encore en se confrontant aux expériences d'autres communes. Cette expérience nous ouvre des portes qu'il ne faudrait pas refermer. Elle a montré un décalage entre ce qui est communiqué par la mairie officiellement, et ce qui est vécu, mais surtout des pistes de travail pour mieux fonctionner ensemble, élus, techniciens et citoyens. Le Conseil des aînés travaille avec les traces écrites laissées pour effectuer un bilan circonstancié et le partager avec tous les CQ et le CJ. Il veut réfléchir non seulement au comment de sa restitution, mais au fait de comment prolonger cette expérience, ici ou là, car cette journée a enchanté et nourri les participants, d'envies de construire mieux et ensemble, la démocratie participative. Ni bilan dithyrambique, ni bilan sinistrose... Nous sommes sur le chemin, et il faudrait que les élus, tous les élus s'inspirent du travail, de l'écoute, du respect qu'ont su manifester le Conseil des Aînés pour que vive la démocratie, pas seulement participative....Ailleurs, et autrefois, on respectait les anciens...puisse notre sagesse les inspirer. C'est notre vœu !

Envisagez-vous des suites ?

le 7 Février 2017, Le Conseil des Aînés a fait le bilan des questions posées.... De ce que nous avons appris, compris et de ce que nous proposons... Une étape qui devrait aller vers un forum ouvert aux citoyens et un partage avec d'autres expériences. Si ce mode d'intervention nous semble important et à

poursuivre, il devrait l'être d'abord en direction des Comités de Quartier et de la population. De plus, il nous semble nécessaire de mettre en place une formation en parallèle des élus et des techniciens, qui permettrait d'envisager une meilleure approche de la démocratie et du débat. Enfin plus tard, monter les États généraux de la Démocratie Participative, avec la population, les élus, les techniciens municipaux et des témoins extérieurs (Techniciens/ Elus/ Citoyens d'autres communes). Ils devraient être un de nos objectifs dans les 2 ans à venir.

■ Propos recueillis par Jessica Raynal.

Fiche technique

Partenaire : Conseil des Aînés de la ville de Rodez

Contact :
conseil-ainés@mairie-rodez.fr
Hugues Robert : emaildhugues@gmail.com

Territoire :
Aveyron- Midi Pyrénées

Contexte :
Arc en Ciel Théâtre Midi Pyrénées travaille sur la question de la démocratie depuis son origine, notamment dans sa région en mettant en place des ateliers citoyens, dernièrement en accompagnant les conseils citoyens. En 2016, elle s'est engagée auprès du conseil des aînés, des jeunes et des 8 comités de quartier pour un bilan d'étape - formation à la pratique de la démocratie participative sur Rodez.

En savoir plus :
<http://democratie-participative.ville-rodez.fr/>

Financement :
Ville de Rodez

Des nouvelles de la coopérative...

★ Arc en ciel Théâtre Aquitaine NOUVELLE AQUITAINE

0672761345 ★ actaquitaine@orange.fr

S'engage...

- > Sur les violences faites aux femmes à Montendre,
- > Sur la citoyenneté avec la commune de la Teste.

★ La Fabrique des Gestes PAYS DE LA LOIRE

0625565068 ★ lafabriquedesgestes@gmail.com

S'engage...

- > Sur l'exploration des pratiques professionnelles, avec le Centre Charlotte Blouin, centre spécialisé au service des sourds et malentendants de 3 à 20 ans, à Angers,
- > Sur l'exploration des pratiques professionnelles, avec Pastel de Loire, structure d'accueil pour personnes majeures cérébro-lésées, à Bouchemaine.

★ Paroles | Arc en ciel Théâtre Grand Paris, ILE-DE-FRANCE

0664093610 ★ Paroles.arcenciel@gmail.com

S'engage...

- > Sur les conseils citoyens de l'Oise,
- > sur l'accès aux études des personnes handicapées avec l'association droit au savoir,
- > Sur la laïcité avec les agents de la ville de Trappes,

★ Arc en ciel Théâtre Midi Pyrénées, Occitanie

0612019160 ★ arcenciel.sud@laposte.net

S'engage...

- > Sur les pratiques démocratiques avec Alternatiba à Toulouse,
- > Sur la vie associative avec la fédération départementale des MJC,
- > Sur l'autonomie des personnes de plus de 60 ans avec l'ADAR 46 et l'APAS 82 à Montauban.

★ LES FIEVRES DE FEVRIER 2018

L'on voudrait nous faire croire que le temps nous conduit à nous satisfaire de la fatalité de la concurrence et de la compétition partout et tout le temps. C'est comme ça, on y peut rien. Comme s'il n'y avait pas d'autres alternatives... Comme une épidémie sans remède, qu'on laisserait courir en comptant les morts et en attendant un vaccin miracle. Et pourtant, à longueur d'années, nous voyons et nous entendons des envies et des possibilités de changements ; nous partageons le plaisir d'inventer des pistes et de refuser la fatalité ; nous absorbons et nous donnons de l'énergie pour un monde différent... Comment assembler tout cela ? Alors, à ceux qui nous font signe, ceux avec qui nous aimerions pousser un peu plus loin, ceux qui rament dans le même sens : que proposons-nous ? Un lieu, un jour, deux jours, où l'on mettrait sur la table, qui pourrait être une scène, nos constats et nos propositions, nos envies et nos lubies, nos obstacles et nos manières de les surmonter... Théâtres-Forums, Controverses, Conférences Populaires, Conférences Croisées, mais aussi cabarets politiques, repaires d'actions de flibuste, arpentages, apéros, coupage de cheveux en quatre... Si nous n'avons pas de vaccins, nous pouvons faire monter la fièvre plutôt que de rester passif. Rendez-vous dès maintenant pour s'organiser avec nos envies communes ! C'est ce que nous allons proposer pendant tout le mois de Février 2018. On y va ensemble ?

**A PARIS LE 3 FEVRIER,
A GONNESSE LE 10 FEVRIER,
A TOULOUSE LE 10 FEVRIER,
A NANTES LE 14 FEVRIER,
A MONTPELLIER LE 19 FEVRIER.**

ET C'EST PAS FINI !!

Les compagnies de la coopérative, toutes les infos c'est par là :

> <http://www.reseauarcencieltheatre.org>